

# 驚きと創造性に 耳を傾ける

参加費無料  
同時通訳あり  
事前申込制

～スウェーデンのレッジョ・インスピレーションとの対話～

Listening to Wonder and Creativity:  
Dialogue with the Reggio Inspiration in Sweden

2021年5月9日(日) 16:00-18:30 オンライン開催 (Zoom)

不確実性を増す時代の中で、創造性の教育が求められています。  
しかし創造性とは何を意味し、それを教育するとはどのようなことなのでしょう。  
このシンポジウムでは、創造性の幼児教育として知られるレッジョ・エミリアの幼児教育、  
レッジョ・インスパイアの幼児教育に学びつつ、その問いを考えていきたいと思えます。

【開会挨拶】 小玉重夫 (東京大学大学院教育学研究科長)

【講演1】 実践のエコロジー  
—教育における創造性と発明についての思想と省察—  
(An Ecology of Practices – Thoughts and Reflections on Creativity and Invention in Education)

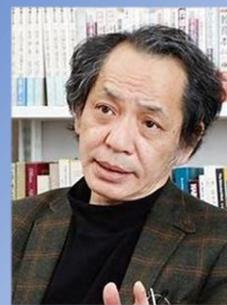
Gunilla Dahlberg (ストックホルム大学名誉教授)

【講演2】 教育実践における創造性—レッジョ・エミリアからの啓発—

佐藤学 (東京大学名誉教授)

【対談】 Gunilla Dahlberg × 佐藤学 両氏による対談

【閉会挨拶】 浅井幸子 (東京大学大学院教育学研究科准教授/Cedep副センター長)



## 【お申込み先】

以下イベントページの参加申込フォームより、事前参加登録をお願いします。  
(お一人ずつお申込みください。)

<http://www.cedep.p.u-tokyo.ac.jp/event/25331/>

参加申込への自動返信メールにて、当日のZoomのURL及びYouTubeライブ配信URLをご案内致します。  
届かない場合は、迷惑メールフォルダをご確認の上、下記よりお問い合わせください。



## お問い合わせフォーム

<http://www.cedep.p.u-tokyo.ac.jp/contact-20210509symposium/>

※ お返事までにお時間を頂く場合がございます。あらかじめご了承ください。

